



ASSOCIAZIONE PAVIAINSERIEA UP-PAVIA 2007

Raccolta pubblica di Fondi
Per finanziamento di progetti
di promozione sociale e culturale

PROGRAMMA

*Sede in Pavia - Via Siro Comi, 10 - Tel. .333/6244874 - Mob.348/7018310
E-mail info@paviainseriea.it - Sito internet: www.paviainseriea.it
C.F.96038510184*

*Associazione iscritta al n. 21 – Sez.B) Culturale del Registro Prov. Associazioni senza scopo di lucro ai sensi L.R.28/96.
Associazione Gemellata con il Municipio Autonomo 1° de Enero – Chiapas - Messico*



La settima edizione del Festival UpPavia nasce in un contesto cittadino nel quale gli spazi destinati ad uso sociale e culturale si restringono costantemente: gli Orti Borromaici ormai devastati e destinati dai potentati cittadini ad altri scopi e il Castello Visconteo troppo nobile per essere autogestito per molto... Rieccoci quindi presso la nuova sede dei Giardini Malaspina per un'altra sfida di PaviainserieA verso la conquista di spazi culturali e sociali autogestiti.

Anche l'edizione 2007 del Festival, si configura come raccolta pubblica di fondi mirata al finanziamento delle iniziative della nostra associazione in campo culturale e sociale. Quest'anno intendiamo presentare un primo embrione di progetto per garantire il diritto all'autonomia e all'indipendenza di persone diversamente abili.

Paviainseriea ha finanziato negli anni progetti di solidarietà per decine di migliaia di euro e ha ospitato centinaia di contributi musicali, artistici e sociali.

Ci piace pensare che il nostro contributo segua sempre il filo conduttore del divertimento unito alla solidarietà.

Il programma musicale prevede la partecipazione di gruppi cittadini e complessi di fama nazionale.

In questo modo si intende favorire l'interscambio tra le forze presenti sul nostro territorio e le energie provenienti dall'esterno.

Il programma prevede inoltre una rassegna di spettacoli teatrali, animazioni per bambini, un'esposizione permanente di artigianato artistico e una cittadella delle associazioni operanti sul nostro territorio. Inoltre, sarà presentato il sistema espositivo "My wonderful place" che si propone come un gioco di fantasia e immaginazione in cui lo spettatore è chiamato a partecipare e ad interagire con le opere d'arte presentate per vivere una nuova definizione di giardino pubblico: un'opera d'arte globale per valorizzare un luogo conosciuto.

Doveroso il ringraziamento finale a tutti i partecipanti e sostenitori pubblici e privati della manifestazione. Per la conquista di nuovi spazi sociali e per l'autogestione!

PaviainserieA

Sede in Pavia - Via Siro Comi, 10 - Tel. .333/6244874 - Mob.348/7018310

E-mail info@paviainseriea.it - Sito internet: www.paviainseriea.it

C.F.96038510184

Associazione iscritta al n. 21 – Sez.B) Culturale del Registro Prov. Associazioni senza scopo di lucro ai sensi L.R.28/96.

Associazione Gemellata con il Municipio Autonomo 1° de Enero – Chiapas - Messico



Mercoledì, 20 Giugno 2007

Ore 18,00: Apertura cancelli

Ore 19,00

Aperitivo d'arte + Incontro gastronomico con grigliate miste e Ristorante Vegetariano a cura della Bottega del Biologico (*) TUTTE LE SERE!!!

Ore 20,00

OTM e Stefania Grossi: "Esercizi di stile" libere esercitazioni teatrali dal testo di Queneau per giocare intelligentemente con le emozioni delle parole

Ore 21,00

FUNGUS



I Phungus nascono dal nulla .Nel senso che sono sempre esistiti, hanno sempre suonato e ci sono ancora. La recente siccità, unita a stagioni stravolte impediva il formarsi di musicali spore...ma ora tutto è cambiato E la scena musicale è forse pronta ORA ad un simile irriverente assalto sonoro.

Come sempre un trio composto dai soliti e ormai stagionati Busnelli/Anelli e Tronconi (detto Guido) provenienti da situazioni musicali probabili ed improbabili, come sempre 'diversi' musicalmente, mai melodici per scelta. Sicuramente i maestri ispiratori sono i sommi Primus, ma il trio pavese ha ormai una strada sua guidati dalla guidante chitarra del Guido, dal basso alienante del Basna, dalla batteria sempre perennemente disturbata del Davide.

Aggiungete l'improbabile canto del Basna e la miscela è compiuta.

Anni fa vinsero una rassegna Pavese di gruppi emergenti, ci fu un Demo ormai merce rara ed innumerevoli

date live dove il potenziale della band si esprime al meglio. Sono in fase di registrazione del primo attesissimo lavoro professionale, e sono tornati per restare. Era troppo presto, lo dicevano tutti..

Ore 22,30:

MARCO NOTARI E I MADAM



Il progetto di Marco Notari nasce nel 2000. All'inizio del 2003 viene invitato da M. Agnelli (Afterhours) a partecipare a Tora!Tora! Festival, che gli vale l'opportunità di essere chiamato al Festival Contro della canzone d'impegno come gruppo spalla di Afterhours, Subsonica, Marlene Kuntz. Nel 2004, nasce la sua seconda autoproduzione. Intanto le radio del circuito underground iniziano a trasmettere il brano "Ninfee". Nel 2005 esce il singolo "Ninfee" in rotazione su oltre duecento radio nazionali. Nel 2006 esce "Oltre lo specchio". Il disco viene accolto con entusiasmo dalla critica e ottiene ottimi risultati anche di vendite arrivando fino alla posizione numero 37 della classifica ufficiale F.I.M.I. Il lavoro ottiene il riconoscimento "disco del mese" su Radio Popolare. Ad Aprile esce il secondo singolo "Vertigini", di cui viene inoltre realizzato un video che viene presentato a CD Live (Rai 2). Marco Notari ed i Madam iniziano un tour che li porta a suonare in molte città. A luglio Marco e' ospite della trasmissione radiofonica "Village" (Radio 1). Ad ottobre a Marco viene conferito un premio come rivelazione dell'anno tra i cantautori indipendenti. All'uscita del terzo singolo "Automi" viene realizzato un video poi programmato da All Music, Rock Tv. A dicembre "Automi" vince la Indie Music Like.

*Sede in Pavia - Via Siro Comi, 10 - Tel .333/6244874 - Mob.348/7018310
E-mail info@paviainseriea.it - Sito internet: www.paviainseriea.it
C.F.96038510184*

*Associazione iscritta al n. 21 – Sez.B) Culturale del Registro Prov. Associazioni senza scopo di lucro ai sensi L.R.28/96.
Associazione Gemellata con il Municipio Autonomo 1° de Enero – Chiapas - Messico*



Giovedì, 21 Giugno 2007

Ore 18,00

Aperitivo d'arte + Incontro gastronomico

Ore 20,00

Dalla realtà Milanese a quella pavese, escono Morris accompagnato da Muckla man, Mr. B e dj Panda con un interesse per l'hip hop streetculture , dagli anni 90 fino ad oggi tenendo ben presente la realtà delle nostre province.

Ore 21,00

HAWAIIAN BABY WOOD ROSE



Da quattro anni ormai il terzetto si esibisce nella zona dell'Oltrepò con una musica dalle sghembe distorsioni, impegnate nell'inseguimento di ritmi cinici e privi di mediazione. Questo progetto parte dalle rive del fiume Scrivia, per poi dilagare in live carichi di energia vitale, con sonorità precarie ed in costante movimento.

Ormai vicini al secondo demo autoprodotta gli Hawaiian sono pronti ad addentrarsi negli angoli più sporchi del rock; GarageStonerPsichdelia, per poi uscirne più selvaggi di prima. Nell'ultimo periodo si è unito alla band Mr. Kenzo, alla guida di organi e synth, che aveva già collaborato a vecchi progetti con il gruppo.

Ore 22,30:

MARTA SUI TUBI



I Marta Sui Tubi, siciliani, nascono come duo nel 2002 a Bologna, dove suonano per tutto l'inverno 2002. Nel 2003 registrano 11 canzoni in low fi con un microfono e le inviano a Fabio Magistrali che ne diventa produttore artistico. Ultimate le registrazioni la band firma per Eclectic Circus Records che pubblica il disco "Muscoli e dei" a fine 2003. All'inizio del 2004 il video di "Stitichezza Cronica" passa ripetutamente su Mtv. Nello stesso periodo la famiglia si allarga con l'inserimento alla batteria di Ivan Paolini. Dal 2004 in poi i Marta iniziano la tournée in l'Italia, mentre il disco continua a riscuotere successo tra il pubblico e critica. In piena estate girano il Video di "Vecchi Difetti". Al MEI i Marta vengono premiati come miglior gruppo indipendente italiano. Nel 2005, entrano in studio con M.Tagliola, produttore di Caposella. Si instaura un ottimo feeling, che permette di registrare il nuovo album: "C'è gente che deve dormire", che vede la partecipazione di diversi "nomi" della musica italiana quali Bobby Solo e Benvegñù. Il singolo "Perchè Non Pesi Niente", di cui viene anche realizzato un video, lancia definitivamente questo nuovo capitolo del trio. Comincia il tour di "C'è Gente Che Deve Dormire". Tanti concerti, di cui un esibizione ad Arezzo Wave e la certezza che i Marta sono una delle migliori band in circolazione. I Marta hanno fatto uscire il secondo singolo "L'Abbandono" ed è adesso in uscita "Via Dante" (con Bobby Solo), terzo estratto dall'album.

Sede in Pavia - Via Siro Comi, 10 - Tel.333/6244874 - Mob.348/7018310
E-mail info@paviainseriea.it - Sito internet: www.paviainseriea.it
C.F.96038510184

Associazione iscritta al n. 21 – Sez.B) Culturale del Registro Prov. Associazioni senza scopo di lucro ai sensi L.R.28/96.
Associazione Gemellata con il Municipio Autonomo 1° de Enero – Chiapas - Messico



Venerdì, 22 Giugno 2007

Ore 19,00

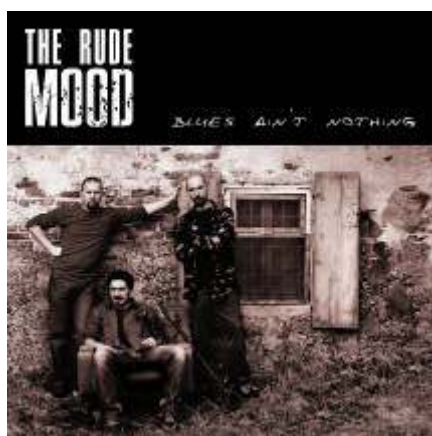
Aperitivo d'arte + Incontro gastronomico

Ore 20,00

Patatrac Danze Al ritmo delle percussioni la danza incontra l' acrobazia in uno spettacolo che vede nella dinamicità il suo filo conduttore

Ore 21,00

RUDE MOOD+Special guest Roberto Aglieri



I Rude Mood sono un quintetto. L'esempio è quello di gruppi famosi come i Cream o gli Experience di Jimi Hendrix, ma anche Rory Gallagher e molti, molti altri... Il concetto è proprio quello di ritrovare quella "pasta" di certa musica di fine anni '60: cinque musicisti spinti insieme a fare del blues sanguigno. Niente fronzoli. Molti assoli (di tutti e cinque i componenti). Questa sera ospiteranno il grande Roberto Aglieri, anima dell'arte pavese.

Ore 22,30

FOLCO ORSELLI



Folco Orselli di Milano da sempre canta e suona la chitarra e il pianoforte ma, prima di essere solo "Folco Orselli", è stato leader di varie formazioni, tra cui un gruppo rock con cui ha aperto vari concerti di Zucchero e le date italiane di Tina Turner. Chiusa questa prima fase rock, Folco si è concentrato sulle sue canzoni che ha cantato per cinque anni nei club di tutta Italia, insieme al suo rodatissimo gruppo. Più avanti si è autoprodotta il suo primo album "La stirpe di Caino": storie con radici musicali che affondano nel porfido della vecchia Milano. Folco canta il Blues, i suoi personaggi sono quelli della Milano periferica degli anni 70. Da questo mondo nel 2004 esce "La Spina", album che contiene passato e futuro di Folco Orselli; ottiene ottime recensioni e risultati di vendita davvero soddisfacenti. Nello stesso anno Folco interpreta se stesso nel film "Agata e la Tempesta" di Silvio Soldini, contribuendo alla colonna sonora con la sua "Pallottole d'Amore". Ultimamente è uscito "MILANOBABILONIA" ultimo lavoro del grande Folco.

Ore 24,00

Capoeira Angola

Sede in Pavia - Via Siro Comi, 10 - Tel. .333/6244874 - Mob.348/7018310
E-mail info@paviainseriea.it - Sito internet: www.paviainseriea.it
C.F.96038510184

Associazione iscritta al n. 21 – Sez.B) Culturale del Registro Prov. Associazioni senza scopo di lucro ai sensi L.R.28/96.
Associazione Gemellata con il Municipio Autonomo 1° de Enero – Chiapas - Messico



Sabato, 23 Giugno 2007

Ore 16,00

PaviainserieA e Coordinamento pavese per i diritti dell'handicap

Presso la sala dell'Annunciata all'interno dei Giardini Malaspina,
presentano un confronto sul tema:

VITA INDIPENDENTE:...UNA REALTA' ANCHE A PAVIA?

PROGRAMMA

introduzione e benvenuto delle Associazioni organizzatrici:

PaviainserieA e Comitato di coordinamento pavese per i problemi dell'handicap;

presentazione generale delle tematiche della disabilità, con esperienza diretta di **Antonio Giuseppe Malafarina**;

illustrazione della normativa utilizzabile per la presentazione di progetti ispirati alla " Vita Indipendente " con **Ida Sala** del comitato lombardo per la vita indipendente;

testimonianze di Vita Indipendente da parte di persone del territorio Lombardo e Piemontese ... a confronto **Cinzia Rossetti** e **Roberto Tarditi**;

Preparazione alla Vita Indipendente – Non un'emergenza il "Dopo di Noi" relatori **dott.ssa Santina Portelli** e **dott.ssa Maria Luisa Chiara**;

la situazione di Pavia - intervengono:

- . Assessore **Francesco Brendolise**
- . E funzionari competenti nel settore handicap..

spazio dedicato a dibattito e proposte.

Ore 17,30:

Musiche per Bambini: Canti Giochi musicali e storie sonore a cura di Associazione Centro Musica Medicina Educazione

Ore 18,30

Storie sotto l'albero



spettacolo di pupazzi animati
da Stefania Grossi

Dal paese di Filà Filà arriva Peperone il magico cantastorie che girando per il mondo della fantasia porta a tutti favole e racconti. Dalla sua magica baracca escono personaggi di ogni genere: bambini, orchi, animali, draghi e oggetti fantastici e ognuno racconta la propria storia. Ma perché tutto ciò possa accadere è necessario un albero; e quando questo non c'è sono i bambini stessi a sceglierlo attraverso un gioco che ha l'obiettivo di avvicinarli alla conoscenza della natura e dei suoi elementi. Tutto questo sotto la guida del dotto Professor Anacleto, docente di alberologia presso la libera università di Filà Filà che grazie alla sua cultura naturalistica aiuterà i bambini a portare in scena l'albero. Creando così uno spettacolo che non si guarda solamente ma si crea attraverso il gioco di pupazzi e bambini.

Ore 19,00

Aperitivo d'arte + Incontro gastronomico

Ore 21,00

FIASCO DE GAMA



I Fiasco de Gama portano con il loro Power pop garage surf l'ironia, la malinconia, il cinismo degli uomini ed i sogni dei bambini. Un gruppo dalle mille facce, dalle mille contraddizioni, dalle mille sorprese: niente è filtrato, tutto viene presentato semplicemente, così com'è, poiché nella vita solo gli insensibili, gli stupidi o gli sfortunati non hanno coscienza delle emozioni, a volte anche contrastanti, che la nostra natura umana ci offre. In fondo chi ama ha anche odiato, chi ride ha anche pianto.. nessuno insomma è perfetto, niente è sicuro e tutto questo, per i Fiasco, rende odiosamente amabile la vita. Dalla nebbiosa Lomellina...con furore!!

Ore 22,30

FRANZISKA



A 2006 è uscito FRNZSK, il terzo album della storia dei Franziska, un nuovo capitolo della propria evoluzione musicale. Sono passati dallo ska al rocksteady per giungere alla propria definitiva e personale forma di reggae. Il nuovo suono dei Franziska, caratterizzato da atmosfere roots e dancehall, torna a rappresentare i livelli più alti della musica giamaicana Made in Italy. Importante l'inserimento nella formazione di Roddy Labontè che è riuscito a completare e caratterizzare maggiormente le velleità sonore della band, entrato da ormai due anni a far parte della crew. Il suo apporto ha permesso di affidarsi al dualismo tra voce bianca e voce nera, che si alternano e giocano, sul palco e nelle canzoni del nuovo album, in una continua combination tra parti più melodiche e cantati reggae e raggamuffin. Lo spettacolo coinvolge e diverte, passando da momenti melodici roots a ritmiche più serrate e cantati raggamuffin, per ricreare il clima dancehall giamaicano. Il nuovo lavoro discografico è stato anticipato dal singolo Good Morning (Midnight), nelle radio da fine giugno 2006, mentre è uscito a novembre Dancehall Party, accompagnato da un video, girato interamente a Londra e già in rotazione sui canali MTV e su All Music.

*Sede in Pavia - Via Siro Comi, 10 - Tel.333/6244874 - Mob.348/7018310
E-mail info@paviainseriea.it - Sito internet: www.paviainseriea.it
C.F.96038510184*

*Associazione iscritta al n. 21 – Sez.B) Culturale del Registro Prov. Associazioni senza scopo di lucro ai sensi L.R.28/96.
Associazione Gemellata con il Municipio Autonomo 1° de Enero – Chiapas - Messico*